

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Орловской области

МБОУ «Ливенская СОШ»

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

Протокол №1 от 28.08.2023г.

УТВЕРЖЕНО

Директор школы

_____В.В.Иванова

Приказ № 122/1

от "31" августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Русский язык»

для 5-9 классов основного
общего образования на 2023-
2027 учебный год

Составитель:

учитель русского языка
и литературы Т.О.Бахтина

п. Набережный, Ливенский район
2023

Рабочая программа по предмету «Русский язык»

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования разработана с учетом региональных условий преподавания предмета в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г № 287 (далее — ФГОС ООО) и Федеральной рабочей программой по русскому языку. Рабочая программа ориентирована на УМК В.В. Бабайцевой.

ЧАСТЬ 1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс (170 часов)

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного в 5 классе)

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**. Гласные после **ц**.

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Морфемика. Словообразование. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корней с чередованием **а** // **о** в корнях *гар-гор, зар-зор, клан-клон, лаг-лож, раст-раиц-рос, скак-скач, кас-кос*-. Правописание корней с чередованием **е** // **и** .

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание приставок **пре** и **при**

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, устаревших слов, неологизмов и др.) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

6 класс (204 часа)

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека

Описание помещения.

Описание природы.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

Система языка

Морфология. Культура речи. Орфография

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изывательное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Словообразование глаголов.

Морфологический анализ глаголов.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Словообразование имен существительных.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Словообразование имен прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Правописание **н** и **nn** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных. Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий. Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

7 класс (136 часов)

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац

Описание местности.

Описание действий.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

Система языка

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич.* + *сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 класс (102 часа)

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и...и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 класс (102 часа)

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ЧАСТЬ 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности

в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха,

регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей

компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять коррективную восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы о правописании разделительных **ъ** и **ь**, **ё** – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**, **ё** – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**)

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с), приставок *пре* и *при*, **ы** – **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться различными видами лексических словарей; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Опознавать разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами, правописания **о-е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имен существительных, правописания суффиксов **-чик – щик-, -ек – ик-**. Соблюдать нормы слитного и раздельного написания **не** с именами существительными.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить морфологический анализ глаголов.

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных. Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ прилагательных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **о-е** после

шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имен прилагательных, **н** и **nn** в суффиксах имен прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных, слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Имя числительное

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Местоимения

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

7 класс

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной

литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *nn* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-nn-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его

принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим,

в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да*, *нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и*, *как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и*, *или... или*, *либо... либо*, *ни... ни*, *то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступить с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Часть 3 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС (170 часов)

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды деятельности учащихся
Введение			
1	Русский язык – один из самых богатых языков мира	Знакомство с текстами о русском языке. Игра-путешествие по книгам	Проводить ознакомительное чтение. Осмысливать богатство русского языка. Работать со словарями
2	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики Язык — универсальное средство общения и средство сохранения и передачи опыта поколений	Читать и комментировать статью учебника. Устанавливать связь между теоретическим и практическими пособиями учебного комплекса. Обобщать результаты наблюдений. Работа с терминами.
3	Р/Р Для чего людям нужна речь?	Речевая ситуация. Виды речевой деятельности. Цели речевого общения. Характер речи в соответствии с целью общения: содержание, форма, языковые средства	Анализировать речевые ситуации, отражённые в рисунках. Отвечать на вопросы учителя. Использовать формулы речевой ситуации. Формулировать выводы по итогам наблюдений по теме
4	Р/Р Как различают формы речи?	Устные и письменные формы речи. Учёные-лингвисты о роли грамотной устной и письменной речи	Читать и комментировать теоретическую статью учебника. Различать ситуации с использованием разных форм речи. Анализировать высказывания учёных-лингвистов о роли грамотной речи
Орфография			

5,6	Орфограмма	Различение букв и звуков. Понятие орфограммы и орфографии. Орфографическая задача. Способы решения орфографической задачи	Анализировать несоответствия в произношении и написании слов. Записывать звуковой облик слов с элементами транскрипции. Использовать монологическую речь при характеристике звуков. Графически обозначать орфограммы
7,8	Безударные гласные в корнях слов	Понятие морфемы. Ударение и его роль в определении места орфограммы. Опознавательный признак орфограммы гласной. Алгоритм выбора написания безударной гласной в корнях слов. Морфемный разбор слова. Орфографический разбор слова	Читать и осмысливать словарные статьи. Составлять и записывать алгоритм выбора написания безударной гласной в корнях слов. Объяснять написание слов с орфограммой гласной по алгоритму. Комментировать процесс разбора слов по составу. Производить орфографический разбор слов
9	Безударные гласные в приставках. Гласные и, а, у после шипящих	Опознавательные признаки орфограмм по теме урока. Орфограммы на стыке приставки и корня. Алгоритм выбора написания орфограмм урока	Определять опознавательные признаки орфограмм. Выстраивать алгоритм выбора написания. Комментировать выбор написания слов с орфограммой
10	Глухие и звонкие согласные в корнях слов	Опознавательный признак орфограммы. Способы проверки написания. Алгоритм выбора написания. Словарные слова	Определять опознавательные признаки орфограмм. Выстраивать алгоритм выбора написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями
11, 12	Сомнительные согласные в корнях слов		
13	Контрольный диктант по теме «Орфография»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в курсе начальной школы	Самостоятельно грамотно писать под диктовку учителя. Выполнять грамматические задания
14	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки	Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Объяснять причины ошибочных написаний. Комментировать условия выбора правильного написания по алгоритмам
Морфология и орфография			

15	Самостоятельные и служебные части речи	Понятие морфологии. Признаки самостоятельных и служебных частей речи. Наречия и разряды местоимений, не изучавшиеся в начальной школе	Читать и осмысливать содержание теоретической статьи учебника. Разграничивать части речи по их отличительным признакам. Комментировать выбор написания на месте орфограммы
16	Имя существительное как часть речи	Основные морфологические признаки имени существительного. Схема морфологического разбора имени существительного. Окончание как морфема, указывающая на признаки имени существительного	Самостоятельно читать и составлять план теоретической статьи учебника. Пересказывать содержание статьи в соответствии с её планом. Комментировать морфологический разбор имён существительных. Совершенствовать умение выделять окончание и основу имени существительного
17	Окончание имени существительного	Склонение имён существительных. Безударные гласные в падежных окончаниях существительных. Способ проверки окончаний по опорным словам. Алгоритм выбора написания безударных гласных в падежных окончаниях	Повторить условия распределения имён существительных по склонениям. Анализировать выбор написания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных по алгоритму. Осуществлять взаимопроверку написания окончаний
18	Имя прилагательное как часть речи	Роль имени прилагательного в речи. Основные морфологические признаки прилагательного. Связь имени прилагательного с существительным. Элементы морфологического разбора имени прилагательного	Определять роль прилагательных в связном тексте (языковой эксперимент). Определять морфологические признаки имён прилагательных в сочетаниях с именами существительными
19	Безударная гласная в окончаниях имён прилагательных	Безударные окончания имени прилагательного, Алгоритм выбора написания безударных гласных в окончаниях имён прилагательных	Объяснять написания безударных окончаний имён прилагательных по алгоритму. Производить самопроверку написания орфограмм
20	Р/Р Что такое диалог и монолог?	Понятие диалога и монолога. Основные формы речи	Распознавать формы диалогической и монологической речи. Выразительно читать образцы диалогической и монологической речи. Инсценировать диалоги по басням И. А. Крылова (по выбору учащихся)

21	Глагол как часть речи	Основные морфологические признаки глагола. Время и вид глагола. Инфинитив. Формообразующий суффикс -ть	Повторить известные морфологические признаки глагола. Определять вид глагола по вопросам. Производить морфемный разбор глаголов с суффиксом –ть
22	Глаголы I и II спряжения	Условия распределения глаголов по спряжениям. Глаголы-исключения	Определять спряжение глаголов по результатам анализа условий. Работать в парах по индивидуальным заданиям
23	Личные окончания глаголов I и II спряжения	Безударные личные окончания глаголов. Алгоритм выбора написания гласных в личных окончаниях глаголов	Осмысливать условия, в которых возникает задача выбора написания гласной в личных окончаниях глаголов. Применять алгоритм выбора написания окончаний глаголов. Наблюдать за ролью различных форм глагола в текстах разного типа ,
24	Написание не с глаголами. Буква ь в глаголах на –тся	Опознавательные признаки орфограмм темы урока. Алгоритм выбора написания орфограмм. Тексты по культуре речевого общения	Тренировать умение применять алгоритм выбора написания не с глаголами и ь в глаголах на -тся. Редактировать речевые недочёты в связном тексте
25	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»	Связный текст с орфограммами глагола •	Определять опознавательный признак орфограмм глагола на слух. Объяснять написание орфограмм глагола при письме под диктовку. Производить морфемный и морфологический разбор глаголов. Выделять грамматические основы предложений разного типа
26	Р/Р Как вести беседу?	Правила речевого поведения. Ситуативные рисунки учебника. Тексты диалогической и монологической речи	Составлять связный текст на основе рисунков. Отвечать на вопросы учителя. Выразительно читать по ролям. Тренировать умение поискового чтения. Определять форму высказывания и осмысливать его содержание

27	Наречие как часть речи	Основные отличительные признаки наречия. Морфемный состав и правописание наречий	Находить наречие в связном тексте по его грамматическим признакам. Наблюдать за ролью наречий в тексте (языковой эксперимент)
28	Местоимение как часть речи	Основной отличительный признак местоимения как части речи. Группы местоимений по значению. Соответственность местоимений с другими частями речи. Роль местоимений как средства связи предложений в тексте	Определять местоимения в связном тексте по их основному отличительному признаку. Устанавливать грамматическую норму употребления местоимений в речи
29	Дефис в местоимениях	Орфограмма-пробел и орфограмма-дефис в местоимениях	Тренировать умение выбора написания орфограмм местоимения (пропедевтика). Анализировать языковые явления, связанные с употреблением местоимений в речи
30	Предлоги и союзы как служебные части речи	Отличительные признаки предлогов и союзов. Пунктуация при однородных членах и простых предложениях в составе сложных, связанных союзами	Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника. Комментировать содержание учебной статьи. Различать омонимичные предлоги и приставки. Наблюдать за использованием запятой при разделении однородных членов и простых предложений в составе сложных
31	Частица как служебная часть речи	Роль частиц в формировании значения предложений и отдельных его членов. Орфограммы частиц не, бы, ли, же	Сопоставлять смысл предложений с частицами и без них. Объяснять написание частиц в связном тексте
32	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология и орфография»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Морфология и орфография» •	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания
Синтаксис и пунктуация			

33	Понятие о синтаксисе и пунктуации	Термины «синтаксис» и «пунктуация». Значение синтаксиса и роль пунктуации. Связь слов в предложении. Пунктограмма как пунктуационная задача. Знаки препинания и их роль в предложении	Анализировать пунктуационную ситуацию. Составлять словосочетания разного вида. Выразительно читать тексты с пунктуационными задачами. Осваивать новые термины и понятия. Ознакомиться с речевой нормой синтаксиса и пунктуации
34, 35	Пунктуационный разбор предложения	Тексты, содержащие пунктограммы разного типа	Осваивать роль пунктуации в процессе анализа текстов. Характеризовать предложения с осложнением однородными членами. Производить пунктуационный разбор предложений
36	Р/Р Что такое текст?	Понятие текста. Языковые средства связи предложений в тексте. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте	Устанавливать различия между набором разрозненных предложений и текстом. Вести эксперимент с изменением порядка предложений и слов в них и делать выводы. Читать, пересказывать и составлять связный текст
37	Предложение как единица текста	Универсальные признаки предложений. Границы предложения. Грамматическая основа предложения	Опознавать и характеризовать признаки предложения. Тренироваться в установлении границ предложения с опорой на его основные признаки. Отрабатывать умение находить грамматическую основу предложения. Использовать признаки предложения при решении практических задач
38	Виды предложений по цели высказывания	Интонация и пунктуация разных по цели высказывания предложений. Роль предложений разного типа в организации текста. Побудительные предложения	Осмысливать цель высказывания как основу различия видов предложения. Характеризовать предложения по цели высказывания. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения
39	Невосклицательные и восклицательные предложения	Эмоциональная окраска предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонационные особенности предложений разного вида	Классифицировать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения

40	Р/Р Что значит говорить и писать на тему?	Тема текста	Осмыслять темы высказывания. Анализировать связный текст. Восстанавливать деформированный текст. Редактировать речевые высказывания. Озаглавливать текст. Сравнить близкие, но разные темы высказываний
41, 42	Р/Р Выборочное изложение описательного характера	Текст учебника «Русская речь» «Вечер в осеннем лесу». Отрывок для выборочного изложения «Дятел в вечернем лесу»	Определять тему исходного текста. Соотносить с ней тему текста для выборочного изложения. Выразительно читать текст. Составлять план изложения и выделять его смысловые части. Формулировать начало и концовку выборочного изложения
43	Главные и второстепенные члены предложения	Понятие главных и второстепенных членов предложения. Линейные схемы предложений. Связь слов в предложении	Различать главные и второстепенные члены предложения на основе связей и отношений. Отражать синтаксические особенности предложения в его линейной схеме. Комментировать синтаксический разбор предложения
44	Главные члены предложения	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Различные способы	Разрешать проблемные ситуации в процессе опознавания подлежащего и сказуемого.
45, 46	Подлежащее и сказуемое в составе предложения	выражения сказуемого и вопросы, на которые оно отвечает. Количество грамматических основ	Выделять грамматические основы простого и сложного предложений. Устанавливать связь между числом основ и пунктуацией предложения. Комментировать синтаксический разбор предложения
47	Второстепенные члены предложения	Группы второстепенных членов предложения. Связь слов в предложении	Устанавливать связи между членами предложения по вопросам. Тренировать умение схематически обозначать второстепенные члены предложения
48	Определение как второстепенный член предложения	Алгоритм нахождения определения в предложении	Анализировать образцы текстов, содержащих определение. Вычленять в предложении определение по алгоритму
49	Дополнение как второстепенный член предложения	Алгоритм нахождения дополнения в предложении	Анализировать образцы текстов, содержащих дополнение. Вычленять в предложении дополнение по алгоритму

50	Обстоятельство как второстепенный член предложения	Алгоритм нахождения обстоятельства в предложении. Основные группы обстоятельств	Анализировать образцы текстов, содержащих обстоятельства разных групп. Вычленять в предложении обстоятельства по алгоритму
51	Обобщение по теме « Второстепенные члены предложения»	Синтаксический разбор предложения. Стилистика членов предложения	Составлять общий план синтаксического разбора предложения. Составлять схемы предложений, отражающие наличие и порядок расположения его членов. Давать полный комментарий синтаксического разбора предложения
52	Контрольная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация »	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания
53	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные ошибки в области орфографии и пунктуации. Ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису	Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису и пунктуации
54	Словосочетание	Строение и значение словосочетаний. Подчинительные словосочетания. Сочинительные словосочетания в структуре предложения	Устанавливать связь между словами. Выделять словосочетания из предложения. Составлять словосочетания с учётом норм лексической и грамматической сочетаемости. Анализировать строение словосочетаний. Осмысливать отношения, лежащие в основе значения второстепенных членов предложения
55	Предложения с однородными членами	Признаки однородных членов предложения. Интонация и союзы как способ связи однородных членов в предложении	Повторять известные сведения об однородных членах предложения. Осмысливать признаки однородных членов предложения. Аргументировать вывод об однородности членов предложения. Дифференцировать однородные члены предложения по признакам членов предложения
56—58	Пунктуация в предложениях с однородными членами	Понятие об обобщающем слове при однородных членах	Осваивать способы выявления однородных членов предложения. Анализировать выразительные возможности конструкций с однородными членами

		Одиночный и повторяющийся союз и как средство соединения однородных членов Пунктуация при однородных членах с попарным соединением. Пунктуационные задачи при однородных членах с разными видами соединения	ми. Осваивать нормы использования однородных членов предложения в речи. Употреблять знаки препинания при однородных членах предложения. Анализировать роль предложений с однородными членами в связном тексте
59	Р/Р Главное в тексте — идея, основная мысль	Тема и идея текста. Связь предложений в тексте. Композиция раскрытия идеи текста. Языковые средства раскрытия идеи	Определять тему и основную мысль высказывания. Устанавливать связи между темой и идеей текста. Осмысливать способы выражения темы и основной мысли текста. Составлять схемы структуры текста. Пересказывать связный текст
60, 61	Предложения с обращениями	Грамматические признаки обращений. Пунктуация при обращениях Нормы употребления обращений. Выразительные возможности обращений	Пересказывать содержание учебной статьи. Различать подлежащее и обращение по их грамматическим признакам. Выполнять упражнения, связанные с этическими нормами употребления обращения и его выразительными возможностями
62, 63	Предложения с вводными словами	Основные группы вводных слов. Роль вводных слов в предложении Пунктуационные законы выделения вводных слов на письме	Осмысливать роль вводных слов в структуре предложения. Тренировать умение выделять вводные слова в предложении. Комментировать синтаксический разбор предложений с вводными словами
64, 65	Сложное предложение	Основные признаки сложного предложения. Грамматическая основа	Разграничивать простые и сложные предложения по количеству грамматических основ. Упражняться в обнаружении и объяснении пунктограмм сложного предложения.

66—69	Союзные и бессоюзные предложения	Основные типы и виды союзных предложений. Линейные схемы сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Сочинительные и подчинительные союзы	Осваивать приёмы различения союзных предложений. Осмысливать роль и условия употребления союзов в сложных предложениях. Подбирать примеры сложных предложений разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений. Составлять сложные предложения в соответствии с их схемами
70, 71	Р/Р Изложение	Памятка для подготовки к изложению. Тема и основная мысль текста	Отвечать на вопросы по тексту, осваивать новую лексику. Анализировать смысловые связи предложений в тексте. Пересказывать текст. Создавать черновик изложения. Редактировать черновой вариант изложения
72—74	Предложения с прямой речью	Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью Знаки препинания при прямой речи после слов автора Знаки препинания при прямой речи перед словами автора	Слушать и воспроизводить интонацию предложений с прямой речью. Отрабатывать алгоритм расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Выразительно читать предложения с прямой речью разной цели высказывания и эмоциональной окраски. Составлять схемы предложений с прямой речью. Конструировать речевые ситуации. Совершенствовать учебные действия по применению знаний в ходе практической работы
75	Повторение изученного по теме	Знаки препинания в простом и сложном предложении	Определять место пунктограммы. Объяснять условия постановки знаков препинания в связном тексте
76	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация»	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания
77	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки. Ошибки при выполнении грамматических заданий	Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять пунктуационные ошибки и ошибки при выполнении грамматических заданий

78	Р/Р Для чего нужен план?	Простой план текста. Тема и основная мысль текста. Заголовок как способ отражения темы и идеи текста	Анализировать композицию текста. Вычленять микротемы текста. Озаглавливать части текста. Составлять простой план текста. Пересказывать текст по плану. Формулировать ответ на вопрос в форме монолога
79	Р/Р Понятие о литературном языке	Речевая норма	Усваивать нормы литературного языка. Совершенствовать устную речь. Редактировать тексты с нарушением речевой нормы
77	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки. Ошибки при выполнении грамматических заданий	Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять пунктуационные ошибки и ошибки при выполнении грамматических заданий
78	Р/Р Для чего нужен план?	Простой план текста. Тема и основная мысль текста. Заголовок как способ отражения темы и идеи текста	Анализировать композицию текста. Вычленять микротемы текста. Озаглавливать части текста. Составлять простой план текста. Пересказывать текст по плану. Формулировать ответ на вопрос в форме монолога
Основной курс русского языка			
79	Р/Р Понятие о литературном языке	Речевая норма	Усваивать нормы литературного языка. Совершенствовать устную речь. Редактировать тексты с нарушением речевой нормы
Фонетика и орфография			
80—82	Звуки речи. Алфавит	Звуки и буквы русского языка. Фонетический разбор слова	Разграничивать буквы и звуки. Записывать звуковой облик слова. Усваивать обозначения звуков в транскрипции (без использования термина). Совершенствовать умение анализировать звучащую речь. Повторить алфавит

83	Р/Р Как связать предложения в тексте?	Цепная и параллельная связь предложений в тексте	Воспринимать особенности видов связи предложений в тексте. Осваивать законы построения текстов с цепной и параллельной связью предложений. Анализировать связные тексты
84	Р/Р Виды связи предложений в тексте		
85	Гласные и согласные звуки. Слог	Основные правила переноса слов	Самостоятельно читать учебную статью и составлять её план. Производить фонетический разбор слов. Тренировать умение переносить слова по слоговому принципу
86	Ударение	Роль ударения при определении орфограммы гласной	Совершенствовать орфоэпические навыки. Графически обозначать ударные и безударные гласные. Выразительно читать текст (логическое ударение)
87, 88	Орфография	Типы орфограмм. Опознавательные признаки орфограмм	Совершенствовать умение определять место орфограммы в звучащем слове. Находить опознавательные признаки орфограмм гласных и согласных звуков
89	Безударная гласная в корнях слов	Разные способы проверки безударной гласной в корнях слов. Алгоритм рассуждения при выборе написания безударной гласной в корнях слов «	Применять различные способы проверки безударной гласной в корнях слов с использованием алгоритма выбора написания. Осмысливать лексическое значение проверяемых корней. Составлять словосочетания и предложения со словарными словами. Участвовать в конкурсе-игре «Кто быстрее, больше и правильнее?»
90	Буквы о и ё после шипящих в корнях слов	Алгоритм выбора написания гласных после шипящих в корнях слов	Объяснять выбор написания орфограммы с использованием алгоритма. Распределять слова по типу орфограммы. Составлять словарный диктант по теме
91	Буквы и, ы после ц в корнях слов	Алгоритм выбора написания гласных после ц в корнях слов	Объяснять выбор написания орфограммы с использованием алгоритма. Распределять слова по типу орфограммы. Составлять словарный диктант по теме

92, 93	Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости	Обозначение на письме глухих и звонких согласных звуков. Сонорные согласные	Расширять знания о позиционных чередованиях согласных по звонкости-глухости. Осмысливать правила обозначения согласных на письме
94	Непроизносимые и удвоенные согласные	Опознавательные признаки орфограммы непроизносимых и удвоенных согласных. Алгоритм выбора написания	Объяснять написание орфограмм с использованием алгоритма. Совершенствовать умение обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте
95	Р/Р Цепная и параллельная связь предложений в тексте (повторение)	Виды связи предложений в тексте. Тексты с сочетанием разных видов связи	Совершенствовать умение выразительно читать текст с соблюдением его интонационных особенностей. Делать комплексный анализ текста
96	Позиционное чередование согласных по твёрдости-мягкости	Трудные случаи обозначения мягкости согласного (перед мягким согласным)	Выполнять практические упражнения по обозначению мягкости согласного. Производить взаимопроверку выполнения заданий
97	Буквы е, ё, ю, я	Разделительные ь и ъ. Звук [й'] как сигнал орфограммы. Алгоритм выбора написания ь и ъ.	Объяснять написание орфограммы с использованием алгоритма. Самостоятельно решать орфографические задачи по теме.
98	Повторение изученного по теме «Фонетика и орфография»	Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография»	Производить орфографический анализ связного текста (обнаруживать орфограмму по опознавательному признаку, объяснять написание по алгоритму)
99	Контрольная работа по теме «Фонетика и орфография»	Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография»	Самостоятельно выполнять задания письменного зачёта
100	Анализ контрольной работы и работа над ошибками	Типичные ошибки работы	Корректировать умение обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте и объяснять выбор написания по алгоритму
Морфемика, словообразование и орфография			
101	Морфемика и орфография	Понятие о морфе и морфемике. Морфема как значимая часть слова. Состав слова	Разбирать слова по составу. Упражняться в историческом анализе слова

102	Основа слова и окончание	Способ выделения окончания и основы слова. Окончание как средство связи слов в предложении	Анализировать лексическое значение и орфографические особенности слова. Упражняться в орфоэпии. Разбирать слова по составу
103,104	Корень слова	Исторические изменения в составе слова. Понятие этимологии	Ознакомиться с историческими изменениями в составе слова. Освоить план этимологического анализа слова. Анализировать написание гласных в корнях слов на основе принципа единообразия написания морфем
105	Приставки	Словообразующая роль приставок. Основные группы приставок	Отработать алгоритм выделения приставки из основы слова. Упражняться в морфемном разборе слова
106,107	Суффиксы	Словообразующая роль суффиксов. Формообразующая роль суффиксов	Осмысливать стилистическую роль суффиксов. Осмысливать словообразующую и формообразующую роль суффиксов. Анализировать написание гласных суффиксов глагола
108	Р/Р Стили речи	Стиль речи как задача и условие общения. Разговорный стиль речи. Признаки разговорного стиля речи. Особенности языковых средств разговорного стиля речи	Сопоставлять разговорный и книжный стили речи. Анализировать тексты разговорного стиля с точки зрения его языковых особенностей.
109,110	Чередование гласных звуков в корнях слов	Основные варианты чередования гласных в корнях слов. Полногласные и неполногласные чередования в корнях слов	Обнаруживать корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением. Зрительно воспринимать языковое явление чередования звуков. Выполнять письменные упражнения по образцу. Сопоставлять слова в историческом контексте значения корня. Систематизировать сведения о чередовании гласных в корнях слов
111	Р/Р Грамматическое сочинение	Сочинение о слове по типу рассуждения	Читать и интерпретировать образцы размышлений о слове. Подбирать темы сочинения. Составлять примерный план сочинения. Создавать черновик сочинения

112	Состав слова	Морфемный разбор слова	Отрабатывать план действий при морфемном разборе слова. Проводить полный и частичный морфемный разбор слов. Записывать слова под диктовку с обозначением морфем
113	Р/Р Книжные стили речи	Научный стиль речи	Осмыслять цели научного стиля в процессе анализа текстов. Вести наблюдения над языковыми приметам научного стиля. Отвечать на вопросы лингвистического характера. Работать со словарями и справочниками
114—116	Корни с чередованием гласных а — о	Орфограммы гласных в корнях с чередованием. Основные группы орфограмм гласных в корнях слов. Опознавательные признаки орфограмм гласных в корнях с чередованием	Изучать правила правописания корней с чередованием. Составлять алгоритм выбора написания орфограмм гласных в корнях с чередованием. Упражнения в выборе написания гласных в корнях с чередованием. Тренироваться в морфемном анализе слов. Записывать тексты под диктовку с применением правила написания корней с чередованием. Различать омонимичные корни. Обобщать материал по теме
117—119	Корни с чередованием гласных е — и		
120	Р/Р Выразительные средства речи	Метафора как средство выразительности речи	Осмыслять суть метафоры как скрытого сравнения в процессе анализа языкового материала учебника. Анализировать готовые загадки на основе метафоры. Составлять собственные загадки на основе метафоры
121	Р/Р Книжные стили речи	Художественный стиль речи. Эмоционально-оценочная лексика и эмоционально окрашенные предложения как средство выполнения задач художественного стиля	Осмыслять роль и задачи художественного стиля как средства воздействия на чувства читателя и слушателя. Сопоставлять тексты на одну и ту же тему в разных стилях речи. Анализировать средства выразительности в текстах художественного стиля

122	Правописание согласных и гласных в приставках	Принцип единообразного написания морфем. Согласные и гласные буквы в приставках. Этимологический анализ слова	Сопоставлять звучание и написание. Различать приставку с- и приставки на з (с). Объяснять выбор написания приставок по алгоритму
123—125	Приставки на -з (-с)	Звонкие и глухие согласные. Способы выбора написания согласных в приставках. Алгоритм рассуждения при выборе написания приставок	Определять роль приставки в образовании нового значения слова. Сопоставлять родственные слова. Объяснять выбор написания по алгоритму. Производить самопроверку написания
126	Буквы ы — и после приставок	Состав слова. Лексическое значение корня. Условия выбора написания в зависимости от произношения. Орфографическая задача	Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение корня. Тренировать умение воспринимать звучание слова на стыке приставки и корня. Решать орфографические задачи, связанные с содержанием темы
127,128	Р/Р Изложение, близкое к тексту	Тема и основная мысль текста. План и структура текста- описания. Трудные орфограммы и пунктограммы	Слушать текст. Определять тему и основную мысль. Анализировать языковые особенности текста. Составлять план текста. Анализировать трудные орфограммы и пунктограммы. Пересказывать текст письменно
129—132	Приставки при- и пре-	Причина возникновения орфографической задачи. Условия выбора написания гласных в приставках. Алгоритм выбора написания. Трудные случаи написания приставок	Читать, составлять план учебной статьи и пересказывать её по плану. Разбирать слова по составу. Сопоставлять произношение и написание приставок в зависимости от контекста. Объяснять написание приставок по алгоритму. Воспринимать письменную речь в процессе анализа орфограмм
133	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика и орфография»	Текст, содержащий орфограммы, изученные в теме	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания.
134	Анализ диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Грамматические задания, вызвавшие затруднения при выполнении	Группировать ошибочные написания по типам орфограмм. Объяснять написания по алгоритмам. Выполнять упражнения, аналогичные грамматическим заданиям диктанта

135,136	Словообразование	Морфемы как значимые части слова. Лексическое значение слова. Схема словообразовательного анализа слова. Этимологический словарь	Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение слова в соответствии с его происхождением. Соотносить новое слово с исходным. Осваивать схему словообразовательного разбора слова. Работать с этимологическим словарём
137	Р/Р Типы речи	Описание. Повествование. Рассуждение	Сопоставлять типы речи на материале текстов учебника и опыта речевого общения учащихся. Упражняться в определении типа речи
Лексика			
138	Лексика русского языка	Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Словарная статья толкового словаря	Выборочно читать учебную статью. Анализировать структуру учебной статьи. Воспринимать и осмысливать выразительные высказывания. Группировать слова по заданным параметрам. Осваивать строение и структуру словарной статьи. Упражняться в определении лексического значения слова и его стилистической принадлежности
139	Значение слова	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Выразительность слов в переносном значении в структуре художественного текста. Метафора как средство выразительности речи	Работать с толковым словарём. Осмысливать значение слова в структуре словосочетания. Разграничивать явления многозначности слова. Упражняться в употреблении слова в прямом и переносном значении. Воспринимать выразительную функцию слов в переносном значении в речи
140	Р/Р Повествовать — значит рассказывать	Повествование как тип речи. Рассказ как повествовательный жанр	Анализировать текст-повествование. Составлять текст-повествование по рисункам и воображаемому сюжету. Ознакомиться с различными формами повествования
141	Омонимы	Понятие омонима. Употребление омонимов	Сопоставлять омонимы и многозначные слова. Различать омонимы и многозначные слова. Решать творческие задачи на употребление омонимов в каламбурах и загадках

142-143	Синонимы	Синоним как средство толкования лексического значения слова. Основное свойство синонимов. Оттенки значения и особенности употребления синонимов	Наблюдать своеобразие использования в речи синонимов. Определять разные типы синонимов: смысловые, стилистические, текстовые. Производить лексический разбор слова по образцу
144	Антонимы	Антоним как доказательство многозначности слова. Антоним как средство выразительности речи. Способы связи предложений и фрагментов высказывания	Осмыслять роль антонимов в структуре словарной статьи толкового словаря. Упражняться в определении роли антонимов для придания высказыванию точности, меткости, афористичности. Определять роль антонимов как средства связи предложений и фрагментов высказывания
145	Паронимы	Понятие паронимов. Употребление паронимов	Наблюдать своеобразие использования в речи паронимов. Различать паронимы. Производить лексический разбор слова по образцу
146	Лексический разбор слова	План лексического разбора слова	Упражняться в лексическом разборе слова. Составлять словарные статьи по типу толкового словаря. Повторять орфограммы корня слова
147	*Р/Р Выборочное изложение	Памятка подготовки к выборочному изложению	Формулировать темы изложения. Выбирать соответствующий теме эпизод текста. Обсуждать детали текста для выборочного изложения. Анализировать языковые средства текста. Писать выборочное изложение. Редактировать чистовой вариант

148	Сфера употребления слов	Общеупотребительная лексика. Слова, ограниченные в употреблении	Выборочно читать учебную статью. Составлять план учебной статьи. Пересказывать учебную статью. Упражняться в определении сферы употребления и роли слов, ограниченных в употреблении, в художественной литературе. Упражняться в лексическом разборе текста
149-150	Устаревшая лексика (историзмы и архаизмы) и неологизмы.	Исторические процессы развития лексики русского языка	Осмыслять исторические явления в лексике русского языка при образовании неологизмов и архаизмов. Определять роль архаизмов и историзмов в художественной литературе. Повторять правописание слов с полногласными и неполногласными чередованиями в корне
151	Заимствованная Лексика	Процессы расширения лексики языка. Этимологические словари	Работать с учебной статьёй. Ознакомиться с «внешними» приметами заимствованных слов. Ознакомиться со структурой и содержанием статей этимологического словаря. Упражняться в определении происхождения слов
152	Р/Р Описание предмета	Композиция описания. Особенности художественного описания.	Давать общую характеристику предмета. Выявлять отдельные признаки и детали предмета. Сопоставлять описание предмета в научном и художественном стилях. Выявлять приметы художественного описания в связном тексте. Осознавать авторскую позицию в художественном описании предмета. Готовиться к домашнему сочинению — описанию предмета по памятке
153-154	Фразеологизмы	Фразеологизм как крылатое выражение	Осмыслять значение фразеологизмов. Осваивать правила уместного использования фразеологизмов в собственной речи. Упражняться в определении фразеологизмов и их роли в художественной литературе

155	Повторение изученного по теме «Лексика. Фразеология»	Лексическое значение слова. Группы слов по лексическому значению, происхождению, сфере употребления.	Повторение и обобщение материала. Лексический анализ.
156	Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология»	Тест, проверяющий знание раздела	Лексический анализ.
151	Р/Р Как описать животное?	Типы и стили речи. План текста. Выразительные средства речи	Повторять сведения о стилях и типах речи, основных средствах выразительности. Составлять опорный план будущего сочинения.
Повторение в конце года			
152-155	Повторение изученного материала по разделу «Синтаксис. Пунктуация.»	Синтаксис. Пунктуация	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ
156—160	Повторение изученного по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.»	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфографические правила, вызывающие затруднения учащихся	Проводить орфографический и фонетический анализ слова.
161—164	Повторение изученного по разделу «Морфемика. Словообразование.»	Морфемика. Словообразование	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слова.

165-167	Повторение изученного по разделу «Лексика. Фразеология.»	Лексика. Фразеология	Проводить лексический анализ слова.
168	Итоговая контрольная работа	Орфограммы и пунктограммы, изученные в 5 классе	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания
169	Анализ итоговой контрольной работы и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Затруднения и ошибки при выполнении грамматического задания	Группировать ошибочные написания по типам орфограмм. Определять опознавательный признак пунктограмм. Объяснять ошибочные написания по алгоритмам. Составлять схемы предложений. Отрабатывать порядок действий при решении грамматических заданий
170	Заключительный Урок	Результаты работы за год	Создавать монологические устные высказывания о впечатлениях от работы в течение года. Анализировать успехи и недостатки. Определять задачи на новый учебный год

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 КЛАСС (210/ часов)

Тема урока 6 ч/нед		Содержание	Виды деятельности учащихся
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	Возможности языковой системы	Анализировать тексты, сопоставлять их, делать выводы, конспектировать тексты
Повторение изученного в 5 классе			
2	Синтаксис и пунктуация	Основные понятия синтаксиса, пунктуации	Анализировать предложения, вычленять абзацы в тексте, оформлять предложения на письме и в устной речи
3,4	Фонетика и орфоэпия	Базовые понятия фонетики и орфоэпии	Слышать звуки, отличать их от букв, соблюдать нормы орфоэпии
5, 6	Орфография	Орфограмма, нормы орфографии	Понимать важность грамотного письма, соблюдать нормы орфографии
7	Морфемика	Базовые понятия морфемики	Производить морфемный анализ слов, находить однокоренные слова
8	Лексика	Базовые понятия лексики	Пользоваться словарями, толковать значения слов, подбирать синонимы
9, 10	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм культуры речи. Анализ ошибок	Владеть нормами культуры речи, работать над ошибками, чтобы усвоить нормы
11	Р/Р Признаки текста	Понятие о тексте, стилях речи, теме текста, основной мысли текста	По опознавательным признакам определять текст, его тему, основную мысль, стиль. Пересказывать текст
12	Р/Р Темы широкие и узкие	Понятие о тексте, теме текста. Темы широкие и узкие. Рубрика	Определять текст, его тему (широкую и узкую), рубрики. Уметь анализировать рубрики в различных СМИ

13, 14	Контрольное изложение с творческим заданием и анализ ошибок	Изложение текста. Диагностика коммуникативных навыков учащихся	Уметь передавать содержание текста, составлять собственное высказывание на тему текста. Редактировать написанное, соблюдать нормы русского языка, классифицировать ошибки
15	Части речи	Принципы объединения слов в группы. Части речи и однокоренные слова, самостоятельные и служебные части речи	Понимать принципы объединения слов в группы. Учиться различать части речи и однокоренные слова, самостоятельные и служебные части речи
16	Слово и его формы	Формы слова. Окончание как выразитель морфологических признаков изменяемых частей речи	Опознавать формы слов, уметь по окончанию определять морфологические признаки части речи.
Имя существительное			
17, 18	Понятие о существительном	Группы существительных по значению. Собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные	Распознавать существительные по значению. Различать собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные. Составлять рассуждение на морфологическую тему
19	Творительный сравнения	Способ выражения сравнения с помощью существительного в форме творительного падежа	Учиться пользоваться сравнениями
20—22	Род, число, падеж, склонение существительных	Грамматические признаки существительных. Существительные общего рода, существительные, имеющие форму только единственно-	Уметь определять основные категории существительных. Понимать текстообразующую роль существительных. Оформлять на письме падежные окончания
23, 24	Склонение существительных	Типы склонений существительных. Нормы образования форм множественного числа. Буква ь после шипящих	Уметь определять склонение, оформлять на письме падежные окончания существительных на -ия, -ий, -ие. Использовать в соответствии с нормами формы множественного числа существительных. Усвоить новую орфограмму
25	Р/Р Простой и сложный план	Простой и сложный план текста. Изложение, близкое к тексту	Уметь составлять простой и сложный план, учиться писать изложение, близкое к тексту

26	Разносклоняемые существительные	Изменение разносклоняемых существительных	Иметь представление о разносклоняемых существительных, написании суффикса -ен-. Усвоить нормы употребления данных существительных
27	Неизменяемые существительные	Неизменяемые имена существительные, нормы употребления	Употреблять неизменяемые существительные в соответствии с нормами русского языка
28—30	Словообразование существительных с помощью суффиксов	Словообразование имён существительных с помощью суффиксов. Оценочные суффиксы существительных. Буква ь перед суффиксами -чик-, -щик-. Буквы о — е после шипящих в суффиксах и окончаниях	Усвоить способы образования существительных, значения и написания суффиксов. Освоить написание о — е после шипящих в суффиксах и окончаниях, а также ь перед суффиксами -чик-, -щик-
31	Р/Р Простой и сложный план	Подготовка к написанию пейзажного сочинения	Учиться писать пейзажные сочинения с помощью изложения, близкого к тексту
32, 33	Словообразование существительных	Словообразование существительных с помощью приставок. Написание не с существительными	Усвоить способы образования существительных. Уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слов. Освоить написание не с именами существительными
34, 35	Образование сложных существительных	Образование сложных существительных. Соединительные гласные о — е. Сложносокращённые слова. Сложные слова с корнем пол-	Освоить образование сложных существительных, написание букв о — е, сложносокращённых слов и слов с корнем пол-. Уметь согласовывать слова со сложносокращёнными существительными.
36	Р/Р Сравнение. Метафора. Эпитет	Изобразительно-выразительные средства языка. Подготовка к сочинению	Уметь использовать изобразительно-выразительные средства русского языка. Учиться редактировать написанное

37, 38	Повторение изученного по теме «Имя существительное»	Базовые понятия, связанные с именем существительным. Нормы употребления существительных в речи	Уметь использовать существительные в соответствии с нормами языка
39—41	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления существительных в речи учащихся. Анализ ошибок	Владеть нормами языка, работать над ошибками
Глагол			
42—44	Понятие о глаголе	Глагол как часть речи. Тематические группы глаголов. Особенности функционирования глаголов в речи. Морфологические категории глагола. Нормы употребления. Глаголы-синонимы и глаголы-антонимы. Правописание <i>не</i> с глаголами	Распознавать глагол как часть речи. Освоить тематические группы глаголов. Вспомнить категории глагола. Иметь представление о наклонении, лице, виде, возвратности глагола. Уметь использовать глаголы-синонимы и глаголы-антонимы.
45	Р/Р Что такое эпиграф (сочинение)	Тема, основная мысль текста, заглавие; эпиграф как выразитель основной мысли текста. Подготовка к сочинению	Уметь определять тему, основную мысль текста, озаглавливать текст, подбирать эпиграф к сочинению
46, 47	Инфинитив	Инфинитив как неизменяемая форма глагола. Сферы использования инфинитива в речи	Усвоить понятие об инфинитиве, формальным показателем которого являются суффиксы -ть и -ти. Уметь членить инфинитив на морфемы, восстанавливать инфинитив по личным формам. Учиться составлять памятки, инструкции с инфинитивом
48, 49	Возвратные глаголы	Возвратные глаголы, их значения. Обозначение на письме сочетания [цъ] в глаголах	Иметь представление о значении возвратных глаголов. Уметь обозначать на письме сочетание [цъ] в глаголах.
50	Р/Р Что такое эпиграф? (изложение по тексту К. Паустовского)	Подробное изложение	Редактировать написанное. Овладеть умением писать подробное изложение

51—53	Виды глагола	Основные значения видов глагола. Частные видовые значения. Нормы видо-временной соотнесённости глаголов в сложных предложениях и однородных рядах. Способы образования и употребления видов глагола. Чередование е — и в корнях глаголов	Усвоить основные и добавочные видовые значения глагола, нормы видо-временной соотнесённости, способы образования глагола, употребление видов глагола в речи. Вспомнить чередование е — и в корнях
54, 55	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления глаголов в речи учащихся. Анализ ошибок	Уметь использовать глаголы в соответствии с нормами, поработать над ошибками
56	Р.Р. Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.	. Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.	Составлять монологи различных типов
57	Наклонения глагола	Наклонение глагола как изменяемый признак этой части речи. Значение глагола в изъявительном наклонении	Усвоить понятие «наклонение глагола», значение глагола в изъявительном наклонении
58	Р/Р Описательный оборот	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложения или сочинения. Описательный оборот	Редактировать написанное. Освоить понятие «описательный оборот», уметь им пользоваться в речи.
59	Времена глагола	Категория времени глагола. Основные и дополнительные значения форм времени. Нормы употребления сказуемых в однородных рядах	Освоить понятие о категории времени на основе соотнесённости действия, выражаемого глаголом, с моментом речи. Усвоить нормы употребления глаголов-сказуемых в однородных рядах

60, 61	Прошедшее время глагола	Прошедшее время, его значение, образование, изменение. Орфограмма «Гласные перед суффиксом -л- в глаголах ». Нормы согласования глаголов в формах прошедшего времени со словами. Нормы употребления глаголов	Понимать значение глаголов в формах прошедшего времени, усвоить нормы их образования и изменения, а также орфограмму. Употреблять глаголы в соответствии с нормами
62, 63	Настоящее и будущее время глагола	Значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего времени. Две основы глагола. Чередование согласных	Усвоить значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего времени. Проследить за чередованием согласных
64	Р/Р Официально-деловой стиль речи	Специфика официально-делового стиля речи при передаче официального сообщения, деловой информации	Усвоить особенности этого стиля. Учиться составлению деловых бумаг, необходимых функционально грамотному человеку (объявление, биография, резюме, объяснительная записка).
66—69	Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола	Спряжение глаголов. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. Нормы акцентологии глаголов	Определять спряжение глаголов. Уметь выбирать гласную в личных окончаниях, правильно ставить ударение в глаголах
70, 71	Контрольный диктант и его анализ	Диагностика усвоения орфограмм и пунктограмм	Уметь в соответствии с правилами оформлять письменный текст. Работать над ошибками
72	Р/Р Рассказ	Рассказ как тип речи, его композиция. Изложение, близкое к тексту	Познакомиться с рассказом, учиться писать изложение, близкое к тексту
73	Разноспрягаемые глаголы	Особенности изменения разноспрягаемых глаголов, нормы их изменения	Усвоить нормы изменения глаголов

74—76	Условное наклонение	Значение, образование, изменение глаголов в условном наклонении. Способы выражения условия в простом и сложном предложениях. Нормы употребления глаголов	Усвоить значение, образование, изменение глаголов в условном наклонении, а также нормы согласования подлежащего и сказуемого. Осознать способы выражения условия
77—79	Повелительное наклонение	Значение, образование, изменение глаголов в повелительном наклонении. Морфемный анализ. Орфограмма «Буква ь после согласных в глаголах повелительного	Усвоить значение, образование, изменение глаголов. Освоить нормы употребления глаголов в повелительном наклонении
80, 81	Безличные глаголы	Значение безличных глаголов. Синтаксические синонимы. Буквосочетание -тся в безличных глаголах	Усвоить значение безличных глаголов. Понимать значение синтаксических синонимов. Верно обозначать на письме сочетание [цъ]
82	Р/Р Рассказ	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложения. Подготовка к творческому изложению	Редактировать написанное. Учиться писать творческое изложение
83	Словообразование глаголов	Основные способы образования глаголов. Номенклатура глагольных суффиксов. Морфемный, словообразовательный анализ	Освоить образование глаголов, знать их суффиксы. Совершенствовать навыки анализа слов
84,85	Правописание суффиксов	Правописание суффиксов -ова- (-ева-), -ыва- (-ива-), -ва-	Научиться обозначать на письме гласные в суффиксах глаголов, различать суффиксы -ова- (-ева-), -ыва- (-ива-), -ва-
86	Р/Р Рассказ	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании сочинения. Подготовка к сочинению в жанре рассказа	Редактировать написанное. Учиться писать сочинение в жанре рассказа

87—89	Повторение изученного по теме «Глагол»	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления глаголов в речи	Уметь употреблять глаголы в соответствии с нормами языка
90	Р.Р. Сообщение на лингвистическую тему	Построение сообщения на лингвистическую тему	Составлять сообщение на лингвистическую тему
91, 92	Контрольная работа по теме «Глагол» и ее анализ	Диагностика усвоения норм употребления глаголов в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними
Имя прилагательное			
93—95	Понятие о прилагательном	Общее грамматическое значение прилагательного, его роль в языке и речи. Лексические группы. Синтаксические функции. Эпитет	Усвоить понятие о прилагательном как части речи. Освоить его лексические группы и синтаксические функции. Повторить особенности употребления эпитетов, учиться использовать их в речи
96	Р/Р Описание природы. Зима	Описание как тип речи. Зимний пейзаж. Подготовка к сочинению-описанию	Повторить понятие об описании. Учиться писать пейзажное сочинение
97, 98	Разряды прилагательных по значению	Разряды прилагательных по значению	Познакомиться с разрядами прилагательных. Научиться опознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные
99	Р.Р Изложение текста художественного стиля	Подробное изложение текста с сохранением стилистических особенностей	Писать подробное изложение с сохранением стилистических особенностей. Составлять план текста.
100	Полные и краткие прилагательные	Полные и краткие прилагательные. Способы образования кратких форм, их роль в предложении. Акцентологические нормы. Орфограмма «Отсутствие ь после шипящих на конце слова у кратких прилагательных»	Усвоить понятие о полных и кратких прилагательных, их образовании и роли в предложении. Освоить орфограмму. Понимать стилистические различия полных и кратких форм прилагательных

101,102	Склонение полных прилагательных	Основные закономерности изменения прилагательных (качественных и относительных). Правило написания окончаний прилагательных. Выразительное чтение текстов-описаний. Нормы согласования прилагательных с существительными, род которых затемнён. Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях прилагательных	Повторить склонение прилагательных и алгоритм применения правила написания окончаний прилагательных. Выразительно читать тексты. Усвоить нормы согласования прилагательных с существительными. Усвоить правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях прилагательных
103,104	Притяжательные прилагательные	Притяжательные прилагательные с суффиксами -ий, -ин- (-ын-), -ов- (-ев-). Написание ь перед окончанием прилагательных с суффиксом -ий. Сохранение прописной буквы в прилагательных, образованных от существительных — имён собственных	Усвоить понятие о значении, образовании, синтаксической роли притяжательных прилагательных. Научиться слышать звук [j'] в косвенных падежах имён прилагательных. Сохранять прописную букву в прилагательных, образованных от собственных имён
105	Р/Р Описание природы	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании сочинений-миниатюр. Подготовка к изложению, близкому к тексту.	Редактировать написанное. Учиться писать изложение, близкое к тексту.
106,107	Степени сравнения прилагательных	Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования форм степеней сравнения прилагательных	Усвоить новое понятие о степенях сравнения прилагательных, о сравнительной степени, её значении, образовании, изменении. Освоить нормы образования форм простой и сложной сравнительной степени. Усвоить понятие о превосходной степени, её значении, образовании, изменении, нормах употребления
108,109	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления прилагательных в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы

110	Словообразование прилагательных	Словообразовательный анализ прилагательных. Номенклатура словообразовательных морфем прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правило написания о — е после шипящих и ц в суффиксах –ов- (-ев-)	Учиться производить словообразовательный анализ прилагательных. Понять процесс образования прилагательных с помощью суффиксов. Усвоить правило о написании о — е после шипящих и ц в суффиксах -ов- (-ев-).
111	Р/Р Описание помещений	Сжатый пересказ текста. Цепная и параллельная связь предложений в тексте	Учиться сжато пересказывать текст, переходить от сжатого описания к краткому, а затем и полному описанию помещения
112,113	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных	Правописание согласных в суффиксах -онн-, -енн-, -ин-, -ан- (-ян-), а также на стыке корня и суффикса прилагательных. Нормы акцентологии кратких форм	Усвоить правописание согласных к и nn в прилагательных. Научиться верно акцентировать краткие формы прилагательных
114	Словообразование прилагательных с помощью суффиксов -ск-, -к-	Правописание суффиксов -ск-, -к-	Усвоить данный способ образования прилагательных. Узнать опознавательные признаки орфограммы и научиться выбирать суффикс
115	Словообразование прилагательных с помощью приставок	Способы образования прилагательных с помощью приставок. Приставки пре-, при-. Не с прилагательными	Освоить новый способ образования прилагательных и новое правило
116	Словообразование Прилагательных с помощью сложения основ	Способы образования прилагательных с помощью сложения основ. Написание соединительных гласных. Слитное и дефисное написание сложных слов	Освоить новый способ образования прилагательных. Повторить правописание соединительных гласных. Усвоить новое правило
117	Р/Р Описание помещений	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к сочинению-описанию интерьера	Редактировать написанное. Научиться писать сочинение — описание интерьера

118,119	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Уметь употреблять прилагательные в соответствии с нормами языка
120—122	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления прилагательных в речи учащихся. Анализ ошибок •	Классифицировать ошибки, работать над ними
123	Р/Р Описание костюма	Описание одежды, костюма героя как способ характеристики героя	Научиться описывать костюм так, чтобы охарактеризовать героя.
Имя числительное			
124	Понятие о числительном	Понятие о числительном как части речи	Понять семантику, грамматические признаки новой части речи
125,126	Состав числительных	Простые, сложные, составные числительные. Нормы орфоэпии. Орфограммы «Удвоенная согласная в числительных», «Буква ь в числительных»	Усвоить состав числительных, совершенствовать орфоэпические навыки. Освоить новые орфограммы
127—129	Склонение количественных числительных	Количественные числительные, нормы их изменения и употребления. Окончания числительных (от 5 до 20 и 30) в косвенных падежах. Правила составления деловых бумаг	Понять значение, нормы изменения и нормы употребления количественных числительных в косвенных падежах. Уметь составлять деловые бумаги с использованием числительных
130	Р/Р Рассказ на основе картины	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к написанию сочинения-рассказа на основе картины, включающего описание	Редактировать написанное. Учиться писать сочинение-рассказ по картине.

131,132	Собирательные числительные	Собирательные числительные, особенности их сочетаемости с существительными, нормы их употребления в косвенных падежах	Понимать значение данных числительных, использовать их в соответствии с нормами
133,134	Порядковые числительные	Порядковые числительные, их образование, изменение. Нормы употребления в косвенных падежах, названиях дат. Нормы употребления	Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления порядковых числительных
135	Дробные числительные	Дробные числительные, их состав, склонение, нормы, употребления в речи	Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления дробных числительных
136	Р/Р Описание книги	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к сочинению-описанию книги	Редактировать написанное. Учиться с помощью упражнений, содержащих описания различных частей книги, полному её описанию
137,138	Повторение изученного по теме «Имя числительное»	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Уметь употреблять числительные в соответствии с нормами языка
139,140	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления числительных в речи учащихся	Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы употребления
141	Р/Р Описание книги	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании сочинений. Подготовка учащихся к полному описанию книги	Редактировать написанное. Научиться описывать книгу.
Наречие			

142,143	Понятие о наречии	Наречие как самостоятельная часть речи. Группы наречий по значению. Акцентологические нормы	Усвоить понятие о наречии как самостоятельной частью речи. Совершенствовать общеучебное умение работать с научными текстами. Познакомиться с группами наречий по значению. Усвоить акцентологию наречий.
144	Степени сравнения наречий	Способы образования степеней сравнения наречий. Морфологические омонимы. Нормы употребления форм степеней сравнения	Усвоить способы образования степеней сравнения наречий. Распознавать морфологические омонимы. Усвоить нормы употребления форм степеней сравнения наречий
145	Словообразование Наречий	Способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Морфемный анализ. Не с наречиями на -о (-е)	Освоить способы образования наречий. Совершенствовать навыки морфемного анализа. Усвоить написание не с наречиями на -о (-«)
146	Орфография Наречий	Правописание гласных после шипящих на конце наречий. Буквы н и nn в наречиях на -о (-е)	Усвоить новые орфографические правила
147-148	Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	Анализ ошибок, допущенных учащимися при описании книги. Понятие о рассуждении, средствах связи в нём. Рассуждение на научную тему.	Редактировать написанное. Углубить понятие о рассуждении, средствах связи его частей. Учиться писать сочинение — рассуждение на грамматическую тему
149—152	Орфография наречий	Правописание гласных а, о на конце наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-. Дефис между частями слова	Усвоить новые орфографические правила. Совершенствовать коммуникативные умения
153,154	Контрольный диктант и его анализ	Усвоение норм орфографии и пунктуации. Анализ ошибок	Совершенствовать навыки правописания. Классифицировать ошибки, работать над ними

155	Р/Р Средства связи -частей рассуждения	Наречие как средство межфразовой связи	Закрепить понятие о структуре этого типа речи. Научиться пользоваться наречием как средством межфразовой связи в рассуждении
156,157	Словообразование Наречий	Переход слов из одной части речи в другую как способ образования наречий. Морфологические омонимы. Правило о написании ь после шипящих на конце наречий	Освоить неморфологический способ образования наречий. Усвоить новое правило
158	Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	Написание изложения, близкого к тексту	Научиться писать изложение, близкое к тексту-рассуждению в художественном стиле
159,160	Резервные уроки		
161,162	Категория состояния	Значение, синтаксическая функция слов категорий состояния. Морфологические омонимы	Понимать значение, функции данной части речи. Учиться различать морфологические омонимы, выделять грамматические основы односоставных предложений.
163	Р/Р Как создать киносценарий	Киносценарий как особый жанр литературного произведения	Познакомиться ещё с одним жанром художественного стиля, его особенностями. Анализировать текст с точки зрения возможности создания сценария по нему. Создать киносценарий
164—165	Повторение изученного по теме «Наречия и слова состояния»	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка	Уметь употреблять наречия, слова категории состояния в соответствии с нормами
166,167	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления наречий, слов категории состояния в речи учащихся. Анализ ошибок	Проверить усвоение норм. Классифицировать ошибки, поработать над ними
Местоимение			

168,169	Понятие о местоимении	Местоимение как самостоятельная часть речи	Понять значение местоимения, его соотнесённость с другими частями речи. Учиться опознавать местоимения в текстах. Начать усвоение норм употребления местоимений
170	Морфологические средства связи предложений	Местоимение как средство межфразовой связи. Именительный темы	Усвоить понятие «именительный темы». Уяснить роль местоимений 3-го лица как сцепляющих слов. Продолжить усвоение норм употребления местоимений
171,172	Личные местоимения	Личные местоимения, их значение, нормы употребления	Усвоить значение личных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи
173,174	Притяжательные Местоимения	Притяжательные местоимения, их значение, нормы употребления. Омонимы. Значение и употребление местоимения свой	Усвоить значение притяжательных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи. Научиться различать значения местоимений 3-го лица родительного падежа. Повторить правописание наречий и омонимичных сочетаний с местоимениями. Освоить приёмы редактирования текста при повторе слов, при ошибочном употреблении местоимений. Освоить значение и употребление местоимения <i>свой</i> .
175	Возвратное Местоимение	Значение и особенности употребления местоимения себя	Освоить значение и особенности употребления местоимения себя на основе сопоставления его с местоимениями 3-го лица (в притяжательном значении), а также с суффиксом -ся в глаголах, с местоимением свой
176	Вопросительные Местоимения	Вопросительные местоимения, их значение, сфера использования. Нормы употребления местоимений сколько? какой? который?	Усвоить значение, сферу использования вопросительных местоимений, а также нормы употребления местоимений сколько? какой? который?
177	Относительные местоимения	Относительные местоимения, их значение, сфера использования. Нормы употребления	Усвоить значение, сферу использования относительных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными. Уяснить нормы их употребления

178	Неопределённые Местоимения	Неопределённые местоимения, их морфологические признаки и синтаксическая роль. Написание не, частиц -то, -либо, -нибудь, кое-	Усвоить значение неопределённых местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Освоить написание не, частиц -то, -либо, -нибудь, кое- с этими местоимениями
179,180	Отрицательные местоимения	Значение отрицательных местоимений, их морфологические признаки, синтаксическая роль. И —ев приставках. Слитное и раздельное написание не и ни	Усвоить значение отрицательных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Освоить орфограммы. Совершенствовать навыки нормированного употребления местоимений
181	Р.Р. Сжатое изложение	Написание сжатого изложения	Определять микротемы, составлять план, владеть приемами содержательной и языковой компрессии.
182-183	Определительные Местоимения	Определительные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, сфера употребления	Усвоить понятие об определительных местоимениях, их соотносительности с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления.
184	Указательные местоимения	Указательные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, сфера употребления	Усвоить понятие об указательных местоимениях, их соотносительность с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления
185,186	Морфологические средства связи	Использование указательных и определительных местоимений как морфологических средств связи предложений в тексте	Научиться использовать указательные и определительные местоимения как морфологические средства связи предложений в тексте
187, 188	Повторение изученного по теме «Местоимение»	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами русского языка	Уметь употреблять местоимения в соответствии с нормами

189—191	Контрольная работа и ее анализ	Диагностика усвоения норм употребления местоимений в речи учащихся. Динамика формирования коммуникативных умений учащихся. Анализ ошибок	Проверить усвоение норм употребления местоимений. Уметь работать над ошибками.
192—202	Повторение изученного в 6 классе	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка	Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами
203,204	Итоговая контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления частей речи в практике учащихся. Динамика формирования навыков учащихся	Классифицировать ошибки, работать над ошибками

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды деятельности учащихся
Общие сведения о языке			
1-2	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.	Знакомство с «Практикой». Систематизация сведений о литературном языке, норме. Историческая изменчивость норм русского языка	Проанализировать структуру нового учебника. Повторить понятия «литературный язык», «норма». Проследить за изменчивостью норм русского литературного языка. Устанавливать связь между языком, культурой и историей народа.
3 - 8	Повторение изученного в 5 - 6 классах	Повторение и систематизация сведений по культуре речи	Повторить базовые понятия, усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами
9, 10	Проверочная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм культуры речи. Анализ ошибок	Владеть нормами культуры речи. Уметь работать над ошибками
11	Р/РИзложение	Диагностика коммуникативных навыков учащихся	Совершенствовать умения передавать содержание текста
Причастие			
12, 13	Понятие о причастии	Семантика причастия, сфера его употребления в речи. Нормы произношения	Понять значение новой части речи, учиться опознавать причастия по формальным признакам.
14, 15	Признаки прилагательного и глагола у причастия	Грамматические признаки причастий. Орфограмма «Гласные и согласные в окончаниях причастий». Нормы употребления причастий	Усвоить признаки причастия как части речи. Освоить новую орфограмму. Используя рассуждения, установить сходство и различие причастий и однокоренных прилагательных и глаголов. Подготовить сообщение на тему «Что я узнал о причастии»
16	Р/Р Текст и его признаки	Текст, его признаки	Повторить признаки текста как единицы речи: заглавие, основная мысль текста, его тема, композиционная завершённость, структурная связность всех частей, стилистическое единство. Уметь озаглавливать текст, «читать» заглавие
17 - 20	Причастный оборот	Причастный оборот. Определяемое и зависимое слово. Нормы употребления причастного оборота. Нормы	Учиться находить причастный оборот, усвоить понятия «определяемое» и «зависимое» слово. Уметь конструировать причастные обороты, использовать их в соответствии с нормами. Учиться соблюдать нормы

		согласования. Интонирование предложений с причастными оборотами	согласования причастий с определяемыми словами, расположенными дистантно. Совершенствовать навыки интонирования изучаемых конструкций, навыки выразительного чтения. Учиться выделять причастные обороты на письме
21, 22	Не с причастиями	Правописание не с причастиями	Усвоить опознавательные признаки орфограммы, условия её возникновения, алгоритм применения правила. Совершенствовать навыки опознавания и выделения в устной речи и на письме причастных оборотов
23-24	Р/Р Описание местности	Сжатое и полное описание общего вида местности	Научиться переходить от предельно сжатого описания к более полному, а затем — к развёрнутому описанию общего вида местности. Освоить типовую композицию этого вида описания. Уметь «читать» заглавие текста. С помощью сжатого изложения учиться избегать типичного недочёта — подмены описания повествованием
25, 26	Действительные и страдательные причастия	Семантика действительных и страдательных причастий, нормы их употребления	Усвоить понятие о действительных и страдательных причастиях, их суффиксах, нормах употребления. Уметь опознавать действительные и страдательные причастия
27 - 31	Словообразование причастий настоящего времени	Образование причастий. Орфограмма «Гласные в суффиксах причастий настоящего времени»	Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Учиться использовать разнообразные синтаксические конструкции для выражения определительных отношений. Совершенствовать орфоэпические навыки.
32	Р/Р Описание местности	Стихотворение А. С. Пушкина «Кавказ». Подготовка к сочинению	Анализируя стихотворение, являющееся классическим образцом строгого соблюдения перспективы при описании, учиться описывать общий вид местности
33 - 35	Словообразование причастий прошедшего времени	Образование причастий. Орфограмма «Буквы е — ё в суффиксах причастий». Нормы акцентологии	Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Освоить нормы употребления причастий, образованных от глаголов с суффиксом -ну-. Совершенствовать акцентологические навыки
36-37	Гласные перед nn и н	Орфограмма «Гласные перед nn и н». Нормы употребления причастий	Освоить новую орфограмму, отработать навыки нормированного употребления причастий. Совершенствовать навыки редактирования написанного: устранять однотипные конструкции с помощью использования причастных оборотов
38-39	Диктант и его анализ	Диагностика усвоения орфограмм и пунктограмм. Анализ ошибок	Уметь в соответствии с правилами оформлять письменный текст, работать над ошибками

40	Р/Р Описание местности	Подготовка к сочинению по личным наблюдениям	Уметь, анализируя темы, устанавливать общее и различное между ними. Понимать значение каждого слова в формулировке темы, чтобы писать на тему. Подготовиться к сочинению
41 - 43	Краткие причастия	Краткие причастия, образование, правописание, сфера употребления. Нормы акцентологии	Усвоить понятие о кратких причастиях, их значении, образовании, правописании, сфере употребления, а также нормы их акцентологии
44-46	Правописание нн в причастиях	Слова-омофоны, их разграничение. Нормы орфографии и орфоэпии	Учиться различать слова-омофоны, усвоить тонкости их семантики, верно обозначать нн и н в них, совершенствовать орфоэпические навыки
47	РР Описание местности	Подготовка и написание сочинения по пейзажной картине Г. Г. Нисского	Учиться описывать пейзажные картины
48,49	Повторение изученного по теме «Причастие»	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Уметь употреблять причастия в соответствии с нормами языка
50- 51	Контрольная работа по теме «Причастие» и ее анализ	Диагностика усвоения норм употребления причастий в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними
52	РР Описание действий	Описание действий, его особенности	Учиться с помощью «немного» диктанта описывать трудовой процесс без пропуска отдельных действий, нарушения их последовательности. Освоить конструкции, типичные для этого описания, с общим смысловым подлежащим, чтобы избежать повторов при обозначении одного и того же действующего лица
Деепричастие			
53 - 55	Понятие о деепричастии	Понятие о деепричастии как части речи, нормах его употребления	Усвоить понятие о деепричастии на основе понимания значения ключевых словосочетаний: «основное действие — добавочное действие», «дорисовывает действия », « характеризует действия ». Учиться употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка
56 - 58	Деепричастный оборот	Понятие о деепричастном обороте, его выделении в устной речи и на письме	Используя знания о причастном обороте, усвоить понятие о деепричастном обороте, нормах его употребления

59	Р/Р Описание действий	Описание спортивных действий	Уяснить композицию текстов, описывающих спортивные действия. Проанализировать текст в качестве подготовки к домашнему сочинению
60	Словообразование деепричастий	Особенности образования деепричастий, нормы их употребления. Орфограмма «Гласная перед суффиксом деепричастия». Изложение текста, насыщенного причастными и деепричастными формами и конструкциями	Тренироваться в морфемном анализе. Уяснить способы образования деепричастий, освоить орфограмму. Проверить сформированность навыка нормированного употребления причастий и деепричастий при передаче содержания текста
61, 62	Повторение изученного по теме «Деепричастие»	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Уметь употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка
63, 64	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления деепричастий в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними
65	Описание действий	Подготовка к домашнему сочинению	Тренироваться в определении общего и различного в темах сочинений. Совершенствовать навыки аудирования. Повторить композицию полного рассуждения
66-67	Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие. Грамматическая омонимия.	Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие	Познакомиться с неморфологическим способом образования слов. Различать грамматические омонимы.
68 - 70	Повторение изученного	Повторение орфографии и пунктуации	Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма
Понятие о служебных частях речи. Предлог.			
71	Понятие о служебных частях речи	Понятие о служебных частях речи	Повторить сведения о делении частей речи на самостоятельные и служебные. Понять специфику последних.
72, 73	РР Рассказ на основе услышанного	Подготовка к сочинению-рассказу на основе услышанного	Уяснить особенности этого жанра, совершенствовать навыки аудирования. Подготовиться к написанию собственного текста

74,75	Понятие о предлоге	Предлог, производные и непроизводные предлоги, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Значение предлогов, их разряды, многозначность предлогов	Повторить сведения о предлоге, усвоить новые понятия, роль предлогов в строении словосочетаний и предложении. Понять значение предлогов, их разряды по значению. Усвоить синонимию предлогов
76 - 79	Правописание предлогов	Орфограммы: «Гласная на конце производных предлогов», «Пробел между частями производного предлога», «Отсутствие пробела в производных предлогах ». Нормы употребления предлогов	Освоить орфограммы предлогов, научиться различать омонимы, усвоить синонимию предлогов и нормы употребления падежной формы после конкретных предлогов
80, 81	Повторение изученного по теме «Предлог»	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Уметь употреблять предлоги в соответствии с нормами языка
82, 83	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления предлогов в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними
Служебные части речи. Союз.			
84-85	Понятие о союзе	Союз как служебная часть речи. Строение и значение союзов	Повторить сведения о союзе, усвоить понятия о строении и значении союзов. Тренироваться в конструировании сложных предложений. После изучающего чтения параграфа «Теории» подготовить высказывание об этой части речи.
86, 87	Сочинительные союзы	Разряды сочинительных союзов. Орфография союзов зато, тоже, также. Пунктуация в предложениях с однородными членами и в сложном предложении	Освоить разряды сочинительных союзов, их орфографию. Тренироваться в пунктуационном оформлении предложений с этими союзами
88-90	Подчинительные союзы	Значения подчинительных союзов, их орфография. Пунктуация сложных предложений. Орфография союзов	Совершенствовать умения составлять конспект параграфа. Запомнить перечень союзов, уяснить их значение и орфографию. Учиться конструировать предложения с подчинительными союзами. Усвоить синонимию союзов. Совершенствовать коммуникативные навыки при

			написании свободного диктанта
91-93	Правописание союзов	Правописание союзов тоже, также, зато, чтобы, потому что, оттого что	Усвоить правописание союзов на основе их сопоставления с синонимичными союзами, омонимичными сочетаниями
94	Морфологические средства связи	Союз как средство морфологической связи предложений и смысловых частей текста	Научиться использовать союзы в качестве скрепы в тексте. С этой целью анализировать тексты, готовиться к написанию изложения и сочинения-миниатюры
95, 96	Повторение изученного по теме «Союз»	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Уметь употреблять союзы в соответствии с нормами языка
97, 98	Проверочная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления союзов в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними
99,100	Р/Р Сочетание разных типов речи в одном тексте	Сочетание разных типов речи в одном тексте. Отзыв о книге	Подготовиться к написанию коллективного отзыва о художественной книге. С этой целью анализируется теоретический материал, а также отзыв писателя о книге
Служебные части речи. Частица.			
101 -104	Понятие о частице	Понятие о частице как служебной части речи. Орфограммы: «Пробел между частицей и словом», «Дефис между частицей и словом »	Усвоить основные признаки частицы как части речи, группы частиц по значению. Совершенствовать орфографические навыки. Уметь отличать частицы от омонимов. Учиться использовать . частицы для выражения различных дополнительных оттенков
105,106	Диагностическая работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления частиц в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними
107	Р.Р.Сжатое изложение	Компрессия текста публицистического стиля	Выделять микротемы, составлять план, пользоваться приемами содержательной и языковой компрессии.
108 - 112	Правописание не и ни	Основные значения не и ни, их правописание. Двойное отрицание	Научиться различать частицы не и ни, повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное отрицание»
113	Р/Р Сочетание разных типов	Сочетание разных типов речи в одном	Подготовиться к написанию отзыва о научно-популярной книге

	речи в одном тексте	тексте. Отзыв о книге	
114	Повторение изученного по теме «Частица»	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Уметь употреблять частицы в соответствии с нормами языка
115,116	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления частиц в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними
117	Р/Р Характеристика литературного героя	Характеристика литературного героя	Усвоить понятие «литературный герой», познакомиться с планом его характеристики. С помощью выборочного изложения учиться составлению характеристики литературного героя, использовать для этого конструкции с общим смысловым подлежащим
118	Переход слов самостоятельных частей речи в служебные. Грамматическая омонимия.	Особенности образования служебных слов	Познакомиться с новым способом образования слов служебных частей речи. Находить грамматические омонимы.
Междометие. Повторение изученного.			
119 - 121	Междометие.	Междометие как языковое явление	Познакомиться с междометием как особым классом слов, не относящимся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Совершенствовать навыки интонирования предложений с междометиями. Продолжить совершенствование культуры речевого поведения, атрибутом которого должны стать этикетные междометия, учиться уместно их использовать. Усвоить понятие «звукоподражательные слова» Совершенствовать с помощью изложения с элементами сочинения коммуникативные навыки
122	Р/Р Публицистический стиль	Публицистический стиль, его особенности	Познакомиться с особенностями публицистического стиля, спецификой его тематики, отбора языкового материала. Учиться писать сочинения в этом стиле
123 - 125	Повторение изученного по орфографии и пунктуации	Повторение орфографии и пунктуации	Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознавать важность грамотного письма
126 - 132	Повторение изученного по	Систематизация материала, со-	Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка

	разделу «Морфология. Культура речи»	вершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка	
133	Р/Р Интервью	Интервью как жанр публицистики	Познакомиться с интервью как жанром публицистики, его композицией, языковыми особенностями. Учиться писать сочинение в этом жанре
134,135	Итоговая контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления частей речи в практике учащихся. Анализ ошибок. Динамика формирования навыков учащихся	Классифицировать ошибки, работать над ними
136	Итоговое занятие	Морфологические средства сравнения. Текст, его тема, стили речи	Повторить морфологические средства сравнения (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлоги и союзы), уметь пользоваться ими в речи. Повторить понятия, связанные с текстом, стилями речи. Уметь писать доклад на научную тему, изложение (близкое к тексту, сжатое, выборочное) текстов разных стилей и жанров

8 класс

102 часов

№ уроков (3 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды деятельности учащихся
1-2	Русский язык в кругу других славянских языков. Язык и речь	Связь русского языка с другими славянскими языками. Культура речи. Отражение в языке истории и культуры народа	Осознавать связь таких понятий, как «язык и культура», «язык и личность». Анализировать афоризмы
Повторение изученного в 5 – 7 классах.			
3,4	Повторение правописания гласных и согласных в корне слова	Соотношение звука и буквы. Орфограмма и орфографическое правило. Правописание морфем	Освоить алгоритмы использования орфографических правил
5	Части речи (повторение)	Текстообразующая роль частей речи. Изобразительно-выразительные средства. Понятие языковой системы. Связь морфологии, лексики и синтаксиса	Анализировать текст с точки зрения особенностей использования разных частей речи
6,7	Диктант с дополнительными заданиями и его анализ	Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи. Разные виды диктантов	Уметь обобщать, систематизировать, сопоставлять
8	Р/Р Уметь говорить и слушать. Речь устная и письменная	Ключевые слова в тексте. Порядок слов. Особенности интонации	Выразительное чтение как тест на понимание текста
9	Р/Р Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь как деятельность	Основные виды речевой деятельности. Речевой этикет	Оценивать текст с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям
10	Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства	Основные единицы синтаксиса. Сочинительная и подчинительная связь.	Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли и чувства

	синтаксической связи	Роль знаков препинания	
11,12	Способы подчинительной связи	Согласование, управление, примыкание	Определять виды словосочетаний, употреблять в речи синонимичные словосочетания
Словосочетание			
13	Основные виды словосочетаний	Синонимичные словосочетания. Главное и зависимое слово в словосочетании. Нормы сочетания слов	Употреблять в речи синонимичные словосочетания. Определять виды словосочетаний
14	Цельные словосочетания	Виды цельных словосочетаний	Производить синтаксический разбор словосочетаний
15	Урок-семинар на тему «Словосочетание как одна из единиц синтаксиса»	Особенности текста научного стиля	Уметь отобрать материал для научного доклада. Анализировать прослушанные сообщения.
Предложение			
16	Предложение как минимальное речевое высказывание	Строение предложения. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей.
17	Основные виды простых предложений. Интонация, её функции	Интонационные и смысловые особенности предложений	Распознавать виды предложений. Производить синтаксический разбор
18	Порядок слов в предложении	Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Логическое ударение. Роль порядка слов в текстах разных стилей и жанров	Редактировать текст, устраняя ошибки, связанные с порядком слов. Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов
19, 20	Повторим орфографию. Орфограммы корня	Чередование гласных в корне. Орфографический словарь	Уметь самостоятельно отбирать примеры, обращаясь к словарям
21	Р/Р Что значит быть талантливым читателем?	Чтение как один из основных видов речевой деятельности. Виды чтения. Диалог с текстом	Подготовить сообщения на тему «Понимание текста как процесс творческий». Владеть культурой чтения. Использовать метод медленного чтения при анализе художественного текста

22	Подлежащее и способы его выражения	Грамматическая основа предложения. Морфологические способы выражения подлежащего	Определять способы выражения подлежащего
23, 24	Сказуемое и его основные типы	Виды сказуемого	Определять виды сказуемого и способы его выражения
25	Тире между подлежащим и сказуемым	Знаки препинания и их функции	Уметь использовать предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым, как зачин в тексте (начало абзаца)
26	Р/Р Словесное рисование	Изобразительно-выразительные средства	Создавать и редактировать тексты с учётом требований культуры речи. Анализировать тексты-образцы
27	Р/Р Обобщение по теме «Главные члены предложения» (урок-семинар или практикум)	Особенности текста научного стиля	Рецензировать прослушанные доклады. Производить саморецензирование (самоанализ)
28	Второстепенные члены предложения	Способы выражения второстепенных членов предложения	Анализировать и характеризовать структуру простых предложений. Уметь самостоятельно отбирать
29	Определение	Согласованные и несогласованные определения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом	Производить синтаксический разбор предложений. Самостоятельно отбирать примеры. Использовать определения в текстах-описаниях
30	Приложение	Дефис при приложении	Опознавать приложения, применять пунктуационные правила
31, 32	Дополнение. Основные виды обстоятельств	Основные значения и способы выражения	Производить синтаксический разбор предложений. Сопоставлять синонимичные конструкции
33	Р/Р Обобщающий урок на тему «Второстепенные члены предложения» (урок-семинар)	Особенности текста-рассуждения	Понимать важность освоения особенностей научного рассуждения в учебной деятельности (на метапредметном уровне)
34,35	Контрольная работа и ее анализ	Словосочетание. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения	Уметь обобщать, систематизировать, сопоставлять, решать практико-ориентированные задачи.
36	Понятие об односоставных предложениях	Основные группы односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных	Разграничивать двусоставные неполные и односоставные предложения

		предложений	
37	Определённо-личные предложения	Способы выражения сказуемого. Синонимичные конструкции	Сопоставлять синонимичные конструкции. Анализировать тексты
38	Неопределённо-личные предложения	Способы выражения сказуемого. Обобщённо-личные предложения	Анализировать пословицы, поговорки. Отбирать примеры из словаря В. И. Даля
39,40	Безличные предложения	Безличные глаголы. Слова категории состояния. Способы выражения сказуемого	Наблюдать за особенностями употребления безличных предложений в пословицах, в текстах разных стилей и жанров
41	Назывные предложения	Структурные и смысловые особенности назывных предложений	Уметь использовать назывные предложения в качестве зачина текста. Самостоятельно отбирать примеры
42	Повторение изученного по теме «Односоставные предложения и особенности их употребления в речи»	Текст-рассуждение. Научный стиль. Синонимичные конструкции	Рецензировать прослушанные доклады. Отбирать иллюстративные материалы. Производить сопоставительный анализ текстов
43-44	Особенности строения полных и неполных предложений	Тире в неполном предложении. Синонимичные конструкции	Наблюдать за использованием неполных предложений в текстах разных стилей и жанров. Анализировать тексты
45-46	Контрольная работа и ее анализ	Односоставные предложения. Неполные предложения.	Уметь обобщать, систематизировать, сопоставлять, решать практико-ориентированные задачи.
47,48	Р/Р Изложения (подробное или сжатое). Анализ домашних сочинений	Ключевые слова. План текста. Особенности начала (зачина) и заключительной части текста	Редактировать черновики. Производить саморецензирование (взаиморецензирование)
49	Р/Р Тема, основные мысли текста. Замысел автора. Микротема, микротекст	Основные признаки текста. Средства связи между предложениями	Анализировать тексты-образцы. Подготовиться к домашнему сочинению и изложению
50	Углубление понятия об однородных членах предложения	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	Наблюдать за использованием однородных членов в текстах разных стилей и жанров. Самостоятельно отбирать примеры
51, 52	Союзы при однородных членах	Средства связи однородных членов. Многосоюзи. Бессоюзи. Градация	Анализировать текст с точки зрения особенностей использования предложений с однородными членами

53, 54	Обобщающие слова при однородных членах предложения	Интонационные и пунктуационные особенности предложений	Самостоятельно отбирать примеры. Сопоставлять синонимичные конструкции
55	Однородные и неоднородные определения	Стилистические возможности предложений с однородными членами. Градация. Многосоюзи	Понимать условия однородности членов предложения. Различать и сопоставлять однородные и неоднородные члены предложения
56	Р/Р Средства выразительности речи	Антитеза. Сравнение. Бессоюзи и многосоюзи	Анализировать тексты (художественные и публицистические)
57	Обобщение по теме «Предложения с однородными членами» (урок-семинар или урок-практикум)		Производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Подготовиться к сочинению на тему «Стилистические возможности предложений с однородными членами»
58, 59	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах	Орфограмма и орфографическое правило. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Н и nn в словах разных частей речи	Опирайтесь на знание принципов русской орфографии, на морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова
60, 61	Диктант и его анализ		Работать над ошибками. Самостоятельно отбирать примеры. Использовать словари, справочники
62, 63	Р/Р Текст и его основные признаки. Средства связи предложений и частей текста. Название текста (заглавие)	Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация	Осознавать взаимодействие названия и ключевых слов текста, особенности зачина и заключительной части текста
64	Понятие об обособлении	Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами	Понимать сущность обособления, общие условия обособления, роль интонации
65—69	Обособление согласованных и несогласованных определений. Обособление приложений	Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения	Осознавать роль интонации. Работать над выразительным чтением. Сопоставлять синонимичные конструкции. Подготовиться к сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания»
70	Р/Р Цепная и параллельная связь предложений в тексте	Лексические и грамматические средства связи. Параллелизм синтаксического	Создавать и редактировать тексты с учётом требований к построению связного текста

		строю. Абзац	
71, 72	Р/Р Изложение (подробное, сжатое или выборочное). Анализ результатов	Ключевые слова. План. Приёмы сжатия текста	Производить языковой анализ текста для подготовки к изложению. Редактировать черновик. Анализировать и исправлять речевые и грамматические ошибки
73	Р/Р Разновидность рассуждения — сравнение	Основные правила сравнения. Композиция текста-рассуждения	Анализировать тексты. Подготовиться к сочинению
74	Обособление дополнений	Особенности интонации. Повторение темы «Предлоги»	Самостоятельно отбирать примеры. Производить пунктуационный анализ текстов
75—77	Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий	Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления	Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами
78	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	Производные предлоги (повторение)	Самостоятельно отбирать примеры. Производить пунктуационный разбор
79	Подготовка к домашнему сочинению		
80—82	Обособление уточняющих членов предложения	Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности	Самостоятельно отбирать примеры
83—85	Повторение изученного по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными и уточняющими членами	Понимать сущность обособления, общие условия обособления, роль интонации.
86	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Обособленные и уточняющие члены предложения.	Производить синтаксический и пунктуационный анализ языкового материала
87—90	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Особенности интонации	Понимать функции вводных слов в речи. Сопоставлять синонимичные конструкции. Использовать в речи вводные слова как средство выражения отношения, оценки и как средство связи частей текста

91—93	Предложения с обращениями	Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Риторическое обращение	Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Использовать предложения с обращением в своей речи в соответствии с ситуацией общения
94—97	Р/Р Обобщение по теме «Предложения с обращениями и вводными словами»	Предложения с обращениями и вводными словами	Понимать функции вводных слов и обращений в речи. Сопоставлять синонимичные конструкции. Использовать в речи вводные слова и обращения как средство выражения отношения, оценки и как средство связи частей текста.
98-99	Контрольная работа и ее анализ	Предложения с обращениями и вводными словами	Производить синтаксический и пунктуационный анализ языкового материала
Повторение изученного в 8 классе.			
100-101	Семинар на тему «Синтаксис и пунктуация простого осложнённого предложения »	Особенности научного и научно-популярного стилей. Текст-рассуждение	Самостоятельно отбирать иллюстративные материалы. Использовать элементы презентации. Уметь вести научную дискуссию
102	Итоговое занятие		

9 класс.

102 часов

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды деятельности учащихся
3 ч/нед			
1 - 3	Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.	Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире. Диалог с текстом. Публицистический стиль. Выразительное чтение как тест на понимание текста	Владеть основными видами диалога и монолога. Анализировать образцы устной и письменной речи. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания.
4 - 6	Повторение изученного в 8 классе	Синтаксис и пунктуация простого предложения. Синтаксическая синонимия. Внутрипредметные связи (изучение синтаксиса на основе связи с лексикой, морфологией)	Находить грамматическую основу предложения. Анализировать особенности употребления односоставных предложений. Синтаксический разбор предложений. Комплексная (многоаспектная) работа с текстом
7, 8	Основные виды сложных предложений	Союзные и бессоюзные сложные предложения. Синонимия простых и сложных предложений	Определять средства синтаксической связи между частями сложного предложения
9 - 11	Р/Р Текст. Композиционные формы сочинений	Основные признаки текста (обобщение). Типы речи. Структура текста. Особенности зачина текста	Находить ключевые слова в тексте, определять средства связи между предложениями, абзацами
12 -13	Сложносочинённые предложения.	Средства связи частей, союзы. Смысловые отношения частей. Роль в тексте. Интонационные особенности	Составлять схемы предложений, понимать смысловые отношения между частями сложного предложения и средства их выражения
14-16	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях	Применять пунктуационные правила
17	Повторение изученного по теме	«Сложносочиненные предложение»	Производить синтаксический и пунктуационный анализ

	«Сложносочиненные предложение»		языкового материала
18, 19	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	Орфограммы. Пунктограммы	Группировать слова в соответствии с типами орфограмм
20, 21	Строение сложноподчинённых предложений	Главная и придаточная части предложения. Союзы, союзные слова	Понимать смысловые отношения между частями предложения
22, 23	Р/Р Стили речи (обобщение). Аннотация	Функциональные разновидности языка	Анализировать тексты
24, 25	Особенности присоединения придаточного предложения к главному. Роль указательных слов	Схемы сложных предложений	Составлять схемы, объяснять знаки препинания. Моделировать предложения, употреблять в речи (например, в качестве зачина текста)
26-28	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	Однородное соподчинение последовательное и неоднородное подчинение	Составлять схемы, объяснять знаки препинания. Моделировать предложения, употреблять в речи (например, в качестве зачина текста)
28 - 31	Виды придаточных предложений. Придаточные подлежащие. Придаточные сказуемые.	Синтаксические средства связи. Различные формы выражения сравнения	Понимать смысловые отношения между частями предложений. Разграничивать союзы и союзные слова.
32	Р/Р Портретный очерк	Особенности текста-описания. Ключевые слова. Оценочная лексика	Использовать словарь эпитетов. Анализировать тексты-образы
33 - 36	Придаточные дополнительные	Синонимия простых и сложных предложений	Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов. Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Использовать сложноподчинённые предложения в тексте в качестве зачина. Устранять ошибки в построении сложноподчинённых предложений
37- 40	Придаточные определительные	Союзы и союзные слова. Указательные слова	
41	Средства связи придаточного предложения с главным	Роль сложноподчинённых предложений в речи	
42 – 50	Придаточные обстоятельственные	Союзы и союзные слова. Схемы предложений	
51-52	Обобщение по теме «Сложноподчинённые предложения»	Особенности использования сложноподчинённых предложений в тексте	Проводить комплексную работу с текстами разных стилей и жанров
53-54	Контрольная работа и ее анализ	Сложноподчиненное предложение	Производить синтаксический и пунктуационный анализ

			языкового материала
55	Р/Р Сжатое изложение	Приёмы сжатия текста	Использовать сложноподчинённые предложения при написании сжатого изложения
56-58	Публицистический стиль. Основные стилевые черты.	Публицистический стиль. Основные стилевые черты.	Стилистический анализ текста публицистического стиля
59 - 65	Бессоюзные сложные предложения. Запятая и точка с запятой в них. Тире и двоеточие в сложном бессоюзном предложении	Смысловые отношения и их выражение в бессоюзном сложном предложении. Роль интонации. Синонимия сложных предложений	Определять смысловые отношения между частями предложений. Составлять схемы. Моделировать предложения и употреблять их в речи. Сопоставлять синтаксические синонимы
66 - 70	Р/Р Стили речи. Разговорный стиль	Средства выразительности. Парцелляция	Выявлять особенности разговорной речи. Производить сопоставительный анализ текстов разных стилей
71, 72	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Урок-семинар	Подготавливать научные сообщения. Самостоятельно отбирать примеры. Рецензировать, обсуждать доклады
73, 74	Контрольная работа и ее анализ	Бессоюзное сложное предложение	Производить синтаксический и пунктуационный анализ языкового материала
75 - 80	Сложные предложения с разными видами связи	Типы сложных предложений с разными видами связи. Схемы предложений. Синтаксическая синонимия	Наблюдать за использованием в художественных, публицистических, научных текстах сложных предложений с разными видами связи. Использовать эти предложения при написании сжатых изложений, конспектов, аннотаций
81 - 82	Обобщение изученного по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	Сложные предложения с разными видами связи	Производить синтаксический и пунктуационный анализ языкового материала
83	Контрольная работа по теме	Сложные предложения с разными видами связи	Производить синтаксический и пунктуационный анализ языкового материала
84 - 89	Способы передачи чужой речи	Прямая и косвенная речь. Цитирование. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью	Сопоставлять синтаксические синонимы. Использовать различные способы цитирования
90	Р/Р Изложение (сжатое).	Приёмы сжатия текста. Особенности	Уметь писать сжатое изложение

		сочинения-рассуждения	
91-92	Систематизация знаний по фонетике, графике, лексике (уроки-семинары)	Классификация гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная роль звуков.	Производить фонетический разбор, лексический разбор слова и текста. Работать со словарями. Отбирать материал для презентаций.
93	Систематизация и обобщение изученного по разделу «Морфемика. Словообразование. Орфография» (уроки-практикумы)	Морфема как минимальная значимая единица языка. Чередование звуков в морфемах. Способы словообразования	Сопоставлять морфемную структуру слова и определять способ его словообразования
94,95	Систематизация знаний по теме «Морфология. Культура речи. Орфография»	Части речи. Нормативное образование форм частей речи.	Осуществлять морфологический анализ. Соблюдать нормы образования слов.
96-97	Систематизация знаний по разделам «Словосочетание», «Синтаксис простого предложения», «Синтаксис сложного предложения»	Словосочетание. Синтаксис простого предложения. Синтаксис сложного предложения.	Производить синтаксический и пунктуационный анализ языкового материала
98-99	Итоговая контрольная работа		.
100	Анализ итоговой контрольной работы		
100-102	Р/Р Обобщающие уроки по теме «Книжные стили речи» (уроки-практикумы, уроки-семинары)	Особенности языка художественной литературы	Готовить доклады на основе самостоятельного отбора информации. Обсуждать, рецензировать доклады. Анализировать тексты. Выразительное чтение как тест на понимание текста

